

**PRZEDMIAR****Wykonanie konserwacji ołtarza bocznego z obrazami, znajdującego się w kościele parafialnym p.w. ŚŚ Piotra i Pawła w Raclawicach.**

Przedmiar powstał w oparciu o dokument Ogólnopolskiej Rady Konserwatorów Dzieł Sztuki ZPAP z listopada 2000 r. „ZASADY WYNAGRADZANIA ARTYSTÓW PLASTYKÓW KONSERWATORÓW-RESTAURATORÓW DÓBR KULTURY”

L.p	Element	Pozycja-Tabela	ilość
1	Elementy-drewno polichromowane-architektura	8A-1	1216dm <sup>2</sup>
2	Elementy –drewno złożone-	8A-2	275dm <sup>2</sup>
3	Elementy –drewno srebrzone	8A-2	30dm <sup>2</sup>
4	Obraz olejny na płótnie	1A-2	216dm <sup>2</sup>
5	Obraz olejny na płótnie	1A-2	88dm <sup>2</sup>
6	Prace zabezpieczające, demontaż i montaż, transport	17A	1 komplet
7	Wykonanie dokumentacji	18.C	1 komplet

Zakres prac:

1. Demontaż obiektu, jego transport do pracowni konserwatorskiej.
2. Usunięcie wtórnych nawarstwień ze struktury architektonicznej ołtarza.
3. Usunięcie wtórnych nawarstwień z elementów złożonych i srebrzonych.
4. Konserwacja odkrytej warstwy malarskiej na strukturze.
5. Rekonstrukcja –konserwacja złoceń i srebrzeń.
6. Konserwacja dwóch obrazów.
7. Montaż obiektu na miejscu ekspozycji w kościele.
8. Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej, powykonawczej (dwa egzemplarze)